

Arch. Fabrizio Perrone

c/o Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per le Province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli

Torino, 29/11/2016

OGGETTO: **Responsabilità di area funzionale. Area funzionale Paesaggio.**

Curriculum vitae

Fabrizio Perrone, funzionario architetto III Area F1 in servizio dal 02/01/2012.

Incarichi di tutela territoriale monumentale e paesaggistica:

- dal 01/06/2012: Provincia del VCO, entroterra e valli
- dal 01/06/2013: Provincia del VCO, fascia costiera Lago Maggiore, entroterra e valli
- dal 10/07/2014: Provincia del VCO, fascia costiera Lago Maggiore da Cannobio a Ghiffa, entroterra e valli
- dal 24/10/2016: Provincia del VCO, fascia costiera Lago Maggiore da Cannobio a Ghiffa, entroterra e valli

Affiancamento semestrale funzionario architetto Cecilia Castiglioni III Area F1 (in servizio dal 16/12/2013), da gennaio 2014.

Il presente documento è suddiviso in due sezioni:

- A) DATI GENERALI, con riferimento agli aspetti formativi, professionali, accademici e di ricerca svolti
- B) ELEMENTI SPECIFICI in riferimento all'incarico pro-tempore di responsabilità di area funzionale

A) DATI GENERALI

Fabrizio Perrone

nato a Cuneo il 13/02/1980

email fabrizio.perrone@beniculturali.it

A.1) FORMAZIONE

- 13/07/2005: Laurea in architettura (Vecchio Ordinamento), conseguita presso il Politecnico di Torino - II Facoltà di Architettura, sede di Mondovì, con la votazione di 110/110 Lode e diritto di

pubblicazione, discutendo un elaborato dal titolo “I cantieri e le tecniche costruttive delle Cascine Reali di Racconigi: problemi di conservazione”, relativo a temi e problemi del restauro architettonico e del paesaggio. Relatrice Prof. M. G. Vinardi

– 05/2006 Iscrizione all’Albo dell’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Cuneo, con posizione n° 1294, a seguito di abilitazione professionale, conseguita nella II Sessione dell’anno 2005 degli Esami di Stato.

– 11/12/2007: conseguimento del titolo di Specialista in Storia, Analisi, Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali, conseguito presso la Scuola di Specializzazione in “Storia, Analisi, Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali” del Politecnico di Torino, oggi Scuola di Specializzazione in “Beni Architettonici e del Paesaggio”, con la votazione di 110/110 Lode, discutendo un elaborato dal titolo “Strategie per la valorizzazione dei sistema museale di Mondovì: il caso studio dell’ex convento dei Padri Carmelitani Scalzi sede del Museo Civico della Stampa”.
Tutors: proff. G. Mondini, L. Palmucci, S. T. Sordo.

A.2) ATTIVITA' ACCADEMICA

– 2008-2011: attività di supporto alla didattica, come cultore della materia, S.S.D. ICAR 19 – Restauro, per il modulo di Restauro architettonico e ambientale all’interno del Laboratorio di Architettura – Restauro, strutturato al 2° anno del corso di laurea in Scienze dell’Architettura, I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino.

– DA OTTOBRE 2005 a DICEMBRE 2007: attività di supporto alla didattica, come cultore della materia, S.S.D. ICAR 19 – Restauro, presso il Laboratorio di Restauro Architettonico, strutturato al 1° anno del corso di laurea specialistica in Architettura (Ambiente e Paesaggio), II Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, sede di Mondovì.

– SETTEMBRE 2009 – DICEMBRE 2010: programma di Ricerca PRIN Miur “Danni bellici e restauro. Opere di difesa, guasti, pratiche d’intervento edilizio e urbano nel secondo dopoguerra”.
Coordinatore Scientifico del Programma di Ricerca: Prof. Amedeo Bellini, Ordinario di Restauro, Politecnico di Milano. La ricerca coinvolge più Unità, facenti riferimento al Politecnico di Milano e Torino, all’Università di Brescia, all’Università IUAV di Venezia, all’Università di Napoli.
*Collaborazione all’Unità di Ricerca del Politecnico di Torino, Dipartimento di Casa – Città.
Responsabile dell’unità: prof. Luciano Re, Ordinario di Restauro.*

B) ELEMENTI SPECIFICI IN RIFERIMENTO ALL'INCARICO PRO-TEMPORE DI RESPONSABILITÀ DI AREA FUNZIONALE PAESAGGIO

1) Esperienze e competenze professionali maturate nell'ambito delle attività istituzionali prestate con particolare riferimento a quelle riferite al paesaggio ed eventuale possesso del relativo profilo professionale

a) Il sottoscritto, a far data dal 02/06/2013, svolge continuativamente attività quale componente del gruppo di lavoro di copianificazione paesaggistica MiBACT – Regione Piemonte per la redazione del Piano Paesaggistico Regionale ai sensi dell'art. 143 del D. Lgs. 42/2004 e s.m.i. (ved. Lettera di incarico prot. n. 9793 del 01/08/2014, allegata al presente *curriculum vitae*).

b) Il sottoscritto, a far data dal 09/05/2014, e continuativamente, è referente presso la Commissione Regionale per gli Insediamenti d'Interesse Storico-Artistico, Paesaggistico o documentario, ai sensi della L.R. 56/77 e s.m.i. Art. 91 bis (ved. nota prot. n. 5813 del 09/05/2014, allegata al presente *curriculum vitae*).

2) Pubblicazioni e/o elaborazioni originali di studi e ricerche riferibili nello specifico alle competenze di cui al punto precedente ed altri titoli formativi pertinenti

Selezione tratta da PORTO Publications Open Repository Torino
(link <http://porto.polito.it/view/creators/Perrone=3AFabrizio=3A019067=3A.html>)

- 2011

Perrone F., *Eventi di guerra e ricostruzione tra Mondovì e Cuneo*. In: Guerra monumenti ricostruzione : architetture e centri storici italiani nel secondo conflitto mondiale / L. de Stefani (cur.). Marsilio, Venezia, pp. 563-575. ISBN 9788831710749

Perrone F., Bracco A., *Parrocchia di San Michele Mondovì*. In: Il millennio composito di San Michele della Chiusa. 8, Il cammino di San Michele / Reviglio della Veneria L. Melli, Borgone, pp. 209-210.

- 2010

Perrone F., *Eventi, processi costruttivi e permanenze in relazione alla struttura difensiva di Mondovì Piazza: il caso delle Porte della Nova e di Vasco*. In: STUDI MONREGALESI, vol. XXV, pp. 23-53. - ISSN 1128-3580

- 2009

Perrone F., *Le Cascine ex Reali di Racconigi: territorio, cantieri e processi costruttivi*. In: Marcellino e Giuseppe Roda. Un viaggio nella cultura del giardino e del paesaggio, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Racconigi 22-24 settembre 2005 / MACERA M. A CURA DI. L'Artistica, SAVIGLIANO, pp. 115-123. ISBN 9788873201892

F.to
arch. Fabrizio Perrone